# كتاب ألف باء الوحدة الثامنة (القسم الأول) مدة الصف: ٥٠ دقيقة

#### المطلوب من الطلاب قبل الحضور إلى الصف:

- دراسة ص ١٧٠-١٨٠ والقيام بعمل تمارين الاستماع ١-٤ والقيام بعمل تمارين ٣-٥ على الوب.
  - تسليم التمارين ١ و٢ و٦ إلى الأستاذ.

#### أهداف الحصة

- التدرب على الانتاج الصحيح للحروف الجديدة والتفريق بين حرفي ح / هـ.
- التدرب على فهم وكتابة جملة كاملة تتكون من حروف وكلمات قديمة وجديدة.
  - قراءة نص أصلي (في تمرين ۷) والبدء بالتدرب على استراتيجيات القراءة.

### لخطوات المتبعة:

التسخين: (٨ دقائق)

كيفك اليوم؟ :T

كويسة الحمد لله: S

كيف كان الويكند؟ :T

ممتازة. : S

الويكند؟ ,T: OK

الويكند كان ممتاز بس أنا نُص نُص. S: Oh,

(كتب الأستاذ عبار إت "نُص نُص" و "ميّة ميّة" و "شو فيه ما فيه؟" و "ما فيه شي. كله تمام!" على اللوح)

T: OK, when I asked Miriam earlier, she said she was نص نص. What does this mean?

S: So-so?

T: Bravo. So this is a phrase that means sort of half-half. When you say it, it means "eh, I'm OK". Or you could put in the filler word we learned the other day. What's this filler word?

يعنى:Ss

T: Bravo. Or, you could be something else when someone asks you how you are. Can someone read this word for me? (T pointed to مِيّة مِيّة)

مية مية :SS

T: ممتاز. What does this mean?

ممتاز؟ :Ss

T: Bravo. It means 100%. When you are excellent and everything is great. OK, let's all read this together. Ss: مَيّة مِيّة

T: ممتاز. And the opposite of مية مية is مية (T wrote it on the board.) This literally means "asphalt" or "tar" but we use it to mean terrible. This class is زفت , the professor is زفت and my life is رفت. If you go in to a movie and leave in the middle, it was…?

ز فت :Ss

T: Bravo. OK, what about this question? Can someone read it for me? (T pointed to إشو فيه ما فيه؟

شو فيه ما فيه؟ : S

T: OK, what is this? From what we know, what does this phrase mean?

S2: What is there?

S3: There isn't?

T: OK, mumtaaz. So this is what is there, there isn't anything. It's another way of saying "What's up?" and the response is: (T pointed to the ما فيه شي. كله تمام). So this is "Nothing's new. Everything is well." So turn to your neighbor and find out what's up.

تدرب الطلاب فيما بينهم على استخدام العبارة والإجابة عليها لدقيقة. ثم جمّعهم الأستاذ مرة ثانية في مجموعة كبيرة.

شو فيه ما فيه يا يوباني؟ (اسم طالب في الصف) :T:

ولا شي. كله تمام. :S

T: Bravo.

### التدرب على النطق الدقيق للحروف الجديدة هـ / ح (٨ دقائق)

- قام الطلاب في مجموعات من اثنين بعمل تمرين ٤ في ص ١٧٩
- ممكن تفتحوا لى تمرين أربعة؟ تمرين أربعة؟ (تنقل الأستاذ بين الطلاب حتى يتأكد من فهمهم لرقم "أربعة". : T:
- T: So can we work in groups of 2 on this exercise? I want you to contrast these.

#### ملاحظات:

• واجه بعض الطلاب صعوبة في التفريق بين الهاء والحاء في منتصف الكلمة (وجد الطلاب صعوبة في رقم ٣ بسبب وجود السكون بعد الحروف الجديدة – ح/هـ)

## الإملاء بالتدرب على فهم وكتابة جملة كاملة تتكون من حروف وكلمات جديدة وقديمة (٢٠ دقيقة)

T: Please close your books. I'm going to read a long sentence. I want you to tell me what you hear. Write as much as you can, but listen for meaning.

قر أ الأستاذ الحملة أو لا يدون توقف:

في مدينة أوستن جامعة كبيرة ونهر جميل ومطاعم ممتازة.

T: OK, so what did we hear in this sentence?

S: In a big university in Austin.

شو كمان؟ !T: Bravo

S2: Something beautiful.

T: نهر .ممتاز is a river. And what else?

S3: Something excellent.

T: Bravo. The word is مطعم McDonalds مطعم McDonalds مطعم McDonalds مطعم Outback Steakhouse.

S4: Oh, restaurant?

T: Bravo.

ثم قرأ الأستاذ الجملة كلمتين كلمتين وتنقل هو والمعيد بين الطلاب حتى يتأكد من دقة كتاباتهم. وكرر الجملة بأجزائها على الأقل ١٠ مرات.

#### ملاحظات:

- كتب بعض الطلاب "نحر" بدلا من "نهر"
- كتب بعض الطلاب "مطعم" بدلا من "مطاعم"

• كتب بعض الطلاب "فيه" بدلاً من "في" في بداية الجملة

• كتب أحد الطلاب "جامل" بدلا من "جميل"

T: OK, shabaab. What did we say? Can we repeat this sentence again?

Ss: In the city of -

بالعربية من فضلكم :T

في مدينة (نسوا نطق التاء في آخر كلمة "مدينة" فوقّفهم الأستاذ) :Ss

T: OK, how did we say this last word?

Ss: madiina?

T: What would this be?

Ss: City.

T: OK, but the word "Austin" comes after this. This is part of a construction, remember. So when we have the two together, how should it be pronounced?

S: madiinat

T: Bravo. What would it be if it were "madiina Austin"?

S2: A city. Austin.

T: Mumtaaz.

T: OK, how did I read this word?

Ss: jaami3a.

T: Bravo. Note that there's no /t/ because it's not part of this construction we were talking about earlier. ثم استمرّ مرة ثانية في كتابة الجملة و عندما انتهى من الكتابة سألهم:

T: Mumtaaz yaa shabaab. So what agreement are we seeing here?

جامعة كبيرة: Ss

T: Bravo. (T put a box around these two words on the board.) Because they are both singular and feminine. What else? Shuu kamaan?

نهر جميل :Ss

T: ممتاز. (T put another box around these two words on the board.) So how would we translate this sentence?

Ss: There is the -

T: OK, what does this word mean? في?

S: There is?

S2: In.

T: Bravo. So this means "in" and فيه (T wrote both on the board) is "there is/there are". And the rest of the sentence?

Ss: In the city of Austin, there is a big university and beautiful river and great restaurants.

T: OK, there is? What kind of river?

Ss: A beautiful river.

T: mumtaaz. Don't forget your definite/indefinite rules. But for now, just focus on differentiating your pronunciation of the taa marbuuTa in these two contexts (T indicated مدينة أوسنن and مدينة أوسنن).

### قراءة نص أصلى والبدء بالتدرب على استراتيجيات القراءة: "تمرين ٧" (١٢ دقيقة)

T: ؟؟ تمرین ۶۰ تفتحوا لي تمرین ۱۹ تمرین ۱۹ ممکن تفتحوا لي تمرین ۱۹ تمرین ۱۹ تمرین ۲۰ تمرین ۱۹ تمرین ۲۰ تمرین ۲

S: It's telling us that when we first encounter a text, we should just look at the title and try to get a sense of what the big picture is.

S2: And see that there are bullets. I see bullets so I think of a list.

T: Bravo. So we're bringing our own information to the text from our knowledge of how texts are formatted in any language. This is your first encounter with a text. So take 4 or 5 minutes and see what assumptions you can make about the text. See if there are any words that you can read or guess and circle them. But mostly, just see if you can make any inferences about the text from its shape and organization.

أعطى الأستاذ 3 دقائق للطلاب لقراءة النص لوحدهم.

T: OK, now, working with a partner, compare what you have found out from the article.

هذه بعض النقاط التي قام الطلاب باكتشافها:

- It's some kind of ad for a computer store.
- I recognize UPS
- I recognize laptop, modem
- Modem, computer, scanner, inkjet
- T: What about this word (T pointed to کابلات).
- S: It's cables.
- T: Do we have another word that ends with ☐ that also sounds like an English word?
- اکسسو ار ات :S
- تمام، برافو :T •
- T: OK, what about the ending?
- T: (after noticing that some students were writing English translation or transliteration for the words they could recognize in the text)

yaa shabaab, I should mention one thing. The most destructive thing you can do to your reading strategies is write the English word on top or below Arabic words you recognize in the text. No more English, no more transliteration. Transliteration is dead الله يرحمه. Now we want the Arabic to hit us and stick with us. You can write the English word on another paper, but not near the Arabic word.

- T: What other information have we been able to get from the ad?
- S: The store is located in Qatar.
- وين في قطر؟ :T
- في الدوحة: S
- برافو عليكم! :T
- T: How can we contact this store if we are interested in buying something?
- SS: They have a web site and an e-mail address
- وشو كمان؟ (في محاولة لدفع الطلاب لاكتشاف كلمة "فاكس") : T:
- S: And they have a fax #
- T: برافو! I want to write their fax #. Can someone dictate it to me (one students started reading the number from right to left and this was a good opportunity to remind them to read numbers from the left).

قام الأستاذ بإهمال الكلمات الأخرى الموجودة في النص (مثل "أجهزة" و"معدات" و"شبكة" و"صيانة" و"تصليح" و"مشغلات"..الخ) ولم يتعرض لها على الإطلاق لأنها خارج نطاق تركيزنا في هذه المرحلة. تركيزنا هنا هو على تطوير استراتيجيات القراءة بالاعتماد على كلمات مألوفة للطلاب في لغتهم الأصلية وليس هدفنا هو تدريس مفردات جديدة لا تتصل بمستوى الكفاءة الحالي للطلاب (أي المستوى الإبتدائي). همنا هنا هو تعريض الطلاب الى نص أصلي وتعويدهم منذ البداية على أنه ليس من الضروري فهم كل كلمة في نصوص القراءة وأنهم يجب أن يركزوا في القراءة على ما يعرفونه أو ما يستطيعون اكتشافه وتخمينه لا على ما لا يعرفونه. والطلاب استطاعوا تحقيق هذا الهدف وتفاعلوا مع النص وقاموا باكتشاف وتخمين معاني كل الكلمات المألوفة لديهم وتعززت عندهم فكرة ان الـ / - ات/ في نهاية الاسم تدل على الجمع.