

الدرس الثاني من الكتاب في تعلّم العربية - الكتاب الثاني

مدّة الحصّة : ٧٥ دقيقة

إعداد الخطّة : فيليب ستوكس

جامعة تكساس في أوستن

أهداف الحصّة

- مراجعة الدرس الأوّل استعداداً للامتحان يوم الجمعة
- مناقشة الفيديوهات من تمرين ١٥ (القصة بالعامية)

(١) التسخين (٥ د)

- يجيب الأستاذ عن أيّة أسئلة لدى الطلبة حول الامتحان نفسه أو أية قاعدة من قواعد الدرس الأوّل ، ويذكّر الأستاذ الطلبة مرّة أخرى بأننا نمتحن معرفتهم بكل القواعد من الدرس الأوّل إلا الأوزان ويشجّعهم الأستاذ لذلك على التركيز على تصريف الأفعال واستخدام تركيب الخبر المقدم بشكل صحيح.

(٢) مراجعة تركيب الخبر المقدم من الدرس الأوّل استعداداً للامتحان (١٥ د)

- يطلب الأستاذ من الطلبة العمل في مجموعات من اثنين ويعرض الصور المرفقة بهذه الخطّة على الطلبة ويشرح الأستاذ للطلبة أنّ هدف هذا النشاط هو وصف الصور باستخدام أكبر عدد ممكن من المفردات من الدرس الأوّل وباستخدام تركيب الخبر المقدم بشكل صحيح. ويقوم الأستاذ والمعيدة بالدوران والتشجيع والتصحيح (١٠ د)
- وبعد الانتهاء يعرض الأستاذ واحدة من الصور على الشاشة ويطلب الأستاذ من كل مجموعة الإتيان بجملة واحدة أتت بها لوصف الصورة المعروضة على الشاشة، ويشير الأستاذ إلى أيّة إشكاليات ويركّز بشكل خاصّ على الإشكاليات في تكوين الخبر المقدم (٥ د).

(٣) مراجعة تصريف الأفعال من الدرس الأوّل استعداداً للامتحان (٢٥ د)

- يقسم الأستاذ طلاب الصف إلى مجموعات من خمس طلاب ويتأكد من وجود بنت أو شاب في كل مجموعة
- يوزع الأستاذ الأسئلة المرفقة أدناه على الطلبة ويطلب منهم العمل على طرح الأسئلة على بعضهم البعض كالتالي:
- طالب يأخذ السؤال الأول وي طرح السؤال أولاً على زميل ثم يطرح السؤال على زميلة ثم على الزميلين الآخرين بحيث يتم العمل على تصريف الفعل مع: أنتَ وأنتِ وأنتم.
- يأخذ الطالب آخر السؤال الثاني وي طرحه على الزميل ثم الزميلة ثم الزميلين

تستمرّ العملية إلى أن ينتهي الطلاب من الأسئلة

يقوم الأستاذ والمعيدة بالدوران بين المجموعات للتأكد من سير النشاط بشكل سريع (١٥ د)

- وبعد الانتهاء يجلس الطلبة في مجموعتين كبيرتين: واحدة مع المعيد وواحدة مع الأستاذ ويطلب الأستاذ المعيد من كل مجموعة الإخبار عما عرفته من أضاءها المختلفين فيقول طالب مثلا: كيلى لا تحب أن تعد الطعام ولكن علي وحن يحبون أن يعدوا الطعام. وهذه فرصة ممتازة لتصريف الفعل مع ضمائر الغائب. وهنا يمكن للأستاذ أم المعيد أن يسألا المتكلم "وأنت؟ وأنت؟" وهذا سيجعلهم يصرفون الفعل مع "أنا" (١٥)

٤) مناقشة الفيديوهات من تمرين ١٥ (٢٥ د)

- يقسّم الأستاذ الطلبة إلى مجموعات من اثنين أو ثلاثة ويطلب منهم الكلام عما عرفوه من الفيديوهات ، وما هي علاقة الفيديوهات ببعضها البعض (٥ د)

- يشغل الفيديو الأوّل (أنا مو سورية ومو أمريكية) دون توقّف ، ويطلب الأستاذ من الطلبة الكلام عما عرفوا هذه المرّة. ثمّ يشغل الأستاذ الفيديو مرّة ثانية ويتوقّف بعد كل جملة أو جملتين ويشير إلى الكلمات الجديدة والمهمة، مثلا: يتوقّف الأستاذ بعد الجملة "رفيقتي نور هي الشخص الوحيد اللي بحكي معه عن كل شي" ويسأل الأستاذ الطلبة عن كلمة "اللي" وأيضا يسألهم الأستاذ لماذا قالت "الشخص الوحيد" مع أنّ نورا مؤنث. (١٠ د)

- يشغل الأستاذ الفيديو "قديش الساعة" للطلبة مرّة دون توقف وبعد ذلك يطلب الأستاذ من الطلبة الكلام في مجموعاتهم عما فهموه من الفيديو (٢ د) ، ثمّ يسأل الأستاذ الطلبة عما فهموه. ويشغل الفيديو مرة أخرى ويتوقف بعد كل جملة ليتأكد من أنّ الطلبة سمعوا الكلمات والتراكيب الجديدة والمهمة. فمثلا يتوقف الأستاذ بعد "قديش الساعة... الساعة صارت عشرة ونص؟!؟" ، وبعد "ماما رح تزعل مني" للتأكد من أنّ أهمية استخدام "من" مع الفعل "زعل" وصلت عند الطلبة. (١٠ د)

- ويشغل الأستاذ الفيديو "آخر مرّة" دون توقف ، ثمّ يسأل الأستاذ الطلبة "شو يعني آخر مرّة هون؟" (٢ د)

وإن تبقى وقت كاف - يطلب الأستاذ من الطلبة الكلام في مجموعاتهم عن آخر مرّة عملوا فيها الأشياء الموجودة بورقة العمل (هناك قائمة أسئلة تحت عنوان "أسئلة لآخر مرّة") (١٠ د)

أسئلة للتحويل

1) Do you like <i>preparing</i> breakfast for your family?
2) What do you like to <i>cook</i>
3) What time did you <i>leave</i> your apartment this morning?
4) Did you <i>move</i> a lot when you were young?
5) What do you <i>hope</i> to do after you graduate?
6) In what room do you usually <i>receive</i> guests?
7) When did you begin studying Arabic?

أسئلة ل"آخر مرّة"

- راح ع السينما - ايمتى كانت وعلى أي فيلم تفرّج؟
- شاف صديقه الأعر
- حكى مع فرد من أهله
- انتقل إلى بيت \ شقة جديد(ة)
- طبخ أكل بالبيت
- حسّ بالغبية

صور للعرض





www.shutterstock.com · 2073897



