

خطة دراسية للصف الثاني

يوم الخميس ٣٠ أكتوبر | مدة الحصة : ٧٥ دقيقة

الكتاب الجزء الثاني: الفهم العميق لقراءة "اسواق دمشق القديمة"

إعداد: ناف سوكي

اهداف الحصة:

- مناقشة حول النص المقروء من الواجب ومحاولة فهمه بشكل أعمق وأدق
- تطوير دقة وسرعة القراءة عن طريق أنشطة تتطلب ايجاد معلومات معينة من النص

الخطوات

(١) التسخين: عرض فيديو عن سوق الحميدية: (٥ دقائق)

<http://www.youtube.com/watch?v=WWPtfPm2ckY>

- يعرض الاستاذ حوالي **دقيقتين ونصف** من الفيديو من الرابط الوارد للطلاب،
- ويمكن أن يوقفه على الدقيقة ٢:٢٥ ليسأل الطلاب: "مين هو؟ شو بيشتغل؟" والرد المراد: بائع/بائع شيء... (تمر هندي)، ويطلب الاستاذ من الطلاب تعليقاتهم عن ملاحظاتهم الأخرى عن السوق، لينتقل إلى المناقشة عن النص: اسواق دمشق القديمة

(٢) مناقشة النص وتمارين ٢٣ ب:

- يطلب الأستاذ من كل طالب أن يناقش مع زميل/زميلة جديدة (يعني زميلة لم يعمل معها كثيرًا من قبل) النص الذي قرأه في البيت، ويقوم الاستاذ بأخذ معلومات من الطلاب عن الموضوع بشكل عام

(١٥ دقائق)

- يطلب الاستاذ من الطلبة أن ينظروا إلى تمرين ٢٣ ب. (ص. ١٣٩)، وأن يناقشوا الأسئلة ٢-٦ (١٥ دقيقة)

- يجلس الطلاب في مجموعتين كبيرتين - مجموعة مع الاستاذ ومجموعة مع المعيدة، ويقومون بالإخبار عن إجاباتهم، ويتأكد الاستاذ من أن يكون عند كل طالبة فرص للكلام عن النص. (١٥ دقيقة)

(٤) القراءة الدقيقة (٢٠ دقيقة)

- يبقى الطلاب في اماكنهم (في دائرتين) ويشغلون مع جار/جارة على تخمين معاني المفردات التالية، يا إما من السياق او من معرفتهم بالاوزان (يعرض الاستاذ هذه الكلمات على اللوح ويعطيهم معنى كلمة

(ص. ١٤٠)

الفقرة ١: اشهرت، تحجب

الفقرة ٢: متصلة، المتاحف

الفقرة ٤: المتجول

(ص. ١٤١)

الفقرة ٣: المنتجات الذهبية،

اللوازم النسائية

الفقرة ٤: متاجر

- - وإذا انتهى بعض الطلاب من التخمين مبكرا فيطلب الاستاذ منهم أن يلاحظوا استخدام "كان واخواتها" ويحددوا الاسم والخبر.
- - ويمرّ الاستاذ والمعيدة على المجموعات ليساعدوا الطلبة ويقترحوا استراتيجيات مفيدة لتخمين المعاني على حسب السياق او باستخدام الاوزان - يعني، نشجّعهم على ان يقرأوا ما قبل وما بعد الكلمة، وكيف الجملة عادة تصف معاني هذه الكلمات، وكيف تنتمي الكثير من الكلمات في الليستات (مثل: "المتاحف والمدارس") الى نفس الموضوع، مثلا اسماء اماكن او افكار مشابهة.
- - بعد ١٠ دقائق، يضع الاستاذ النص في كتابه تحت الكاميرا الوثائقية ويشير إلى الكلمات الهدف (واحدة واحدة)، ويطلب من الطلاب ان يعطوا الصف تخمين لكل كلمة، وينظر الكل مع بعض الى الشاشة ويحاولون ان يستعملوا السياق والاوزان ليخمنوا المعاني.

- - وإذا بقي وقت، يطلب الاستاذ من الصف ان يحددوا مثلاً او مثالين ل"كان واخواتها" وان يحددوا الاسم والخبر (يوجد مثال في ص. ١٤٠ في الفقرة ١: وما زالت هذه الاسواق...؛ والفقرة ٢: فبال تأكيد ستكون وجهته الأولى سوق الحميدية).